

INDIÁNSKÁ PÍSEŇ LÁSKY

(Jezero dřímá)

Hudba a text: Vladimír Eddy Fořt

Con sentimento

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords Dmi, Ddim, Dmi, B^b, and A7. The second staff continues with the same key signature and time signature, featuring chords Dmi, Ddim, Dmi, Ami, and Dmi. The third staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature, featuring chords Dmi, Ddim, Dmi, Dmi, Ami, and Dmi. The fourth staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature, featuring chords C7, Gmi, C7, A, B^b, and A7. The fifth staff concludes with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature, featuring chords Dmi, Ddim, Dmi, Ami, and C7.

1. Zpí - vá vě - trík po ste - pi ztem-ně - lé o lás - ce mo - jí.
2. Sví - tí mě - síc, ni - kde ho nez - ka - lí za - vá - té stí - ny.

Pí - seň ti - chá na ce - drů ko - ru-nách sr - déč - ka spo - jí.
Ví - ří bub - ny, z wig wa - mu vy - le - tí o - blá - ček lí - ny.

Liš - ka si po lás - ce zavz - dy - chá, je - ze - ro ml - hou už dý - chá.
Za le - sy mě - síc už za - pa - dá, do du - še sně - ní se vkrá - dá.

Kví - lí ša - kal, po druž - ce vzdá - le - né tou - ží svo - jí.
Kví - tí vo - ní a s ro - sou do srd - cí štěs - tí pa - dá.

F B[♭] B[♭]mi F
 Ref.: Je - ze - ro dří - má ve stí - nu di - vo kých skal a lá s - ku

C7 Cdim C7 Dmi G7
 na - sy - pal nám všu - de Ma - ni - tou, když ta - dy za no - ci

C7 F B[♭] Gmi A7
 stál. Vo - do - pád hří - má, ja - ko - by vich - ří - cí hnán.

C7 F C7
 Zpí - vá, jak v ti - chu u je - ze - ra mi - lu - je za še - ra

F C7 F C7 F
 in - di - án. Zpí - vá, jak v ti - chu u je - ze - ra

C7
 mi - lu - je za še - ra in - di - án. án.
 ||1. F||2. F|